

Люди встречаются, люди влюбляются, женятся... И все по-разному... Ведь каждому хочется, чтобы важное событие в жизни было не таким, как у всех. К сожалению, не все браки бывают прочными. Сегодня на молодежной странице мы затронем разные темы, касающиеся построения семейной жизни...

Проект

Страницу подготовила К. ПОЛУШКИНА.
Фото из архивов «АП», Хамутовых и Горбатовых.

ЖИТЕЙСКИЙ ОПЫТ

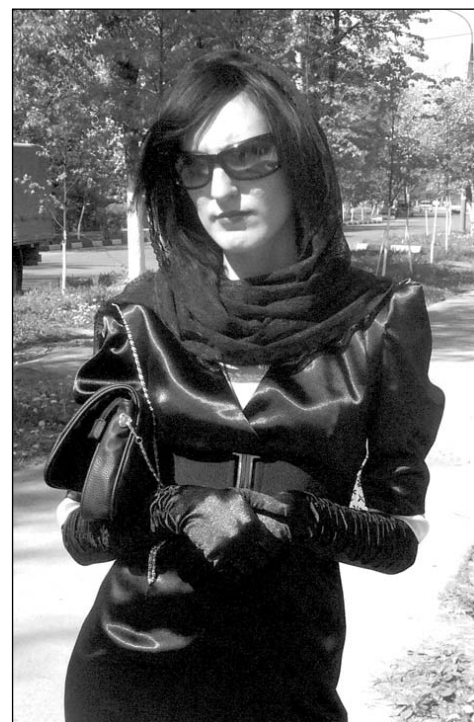
Извлекли урок

Была в нашем ЗАГСе и такая история – молодой паре пришлось пережить развод. Чем же они так запомнились сотрудникам ЗАГСа? Это становится ясно, посмотрев на фотографию супруги.

Когда молодые познакомились, отношения стали развиваться очень быстро, скорее всего, в силу того, что оба были совсем еще молоды. Прожили в браке полтора года, но вскоре что-то пошло не так, поняли, что поторопились. К сожалению, бывают в жизни ситуации, когда хочется все перечеркнуть и начать сначала. В этом случае отношения развивались слишком быстро, так же быстро и изжили себя. Дети пара обзавестись еще не успела, решение о разводе приняли вместе.

Супруга Оксана считает, что к разводу нельзя относиться как к чему-то обыденному, и решила подчеркнуть это своим образом.

– Для нас, – говорит она, – это был прежде всего жизненный опыт, из которого оба извлекли серьезный урок, чтобы в последующем не повторять свои ошибки.



Непросто было Оксане прийти к такому решению

МНЕНИЕ



Г.Ю. ВОРОНЦОВА,
юристка
управления ЗАГС
г. Арзамаса
и Арзамасского района:

– Естественно, каждому хочется, чтобы его свадебное торжество было особенным, необычным, каждый решает сам, как его организовать. Сотрудники ЗАГСа относятся к стилизованным свадьбам положительно. Но иногда вступающие в брак настолько вживаются в образы, что забывают о том, что ЗАГС – это государственное учреждение, здесь рождается семья. Для нас в первую очередь они – жених и невеста, и стилизация здесь порой не уместна, лучше оставить ее для свадебного гуляния. Хочется верить, что каким бы ни был стиль свадьбы, в основе отношений молодоженов будут романтичность и взаимопонимание.

СВАДЬБА В СТИЛЕ...

Романтика золотого века

Организовав свою свадьбу в необычном стиле, супруги Леонид и Мария Хамутовы сделали этот важный в их жизни день особенным и полным незабываемых и ярких впечатлений.

Познакомились будущие супруги под Тверью на полигонной игре «Первая эпоха-2013» (по мотивам произведения английского писателя Д. Толкиена «Сильмариллион»). Мария живет в Арзамасе, руководит историческим клубом «Старый бор», Леонид – родом из Сарова. Ребятам часто приходится участвовать в подобных мероприятиях и даже иногда организовывать такие самим. Игра «Сильмариллион» стала судьбоносной для них, там они поняли, что не смогут друг без друга. То, что свадьба будет необычной, понятно было сразу – оба творческие личности. Идея организовать ее в стиле XIX века (который по праву называют золотым) принадлежала жениху. Он всегда мечтал о мундире, а невеста – о платье эпохи Натальи Гончаровой. В нём-то она и блистала на своей свадьбе, которая состоялась в июле прошлого года. Подобные костюмы достаточно сложно достать, поэтому для гостей дресс-код был свободным. Зато стиль, в котором решили отметить свою свадьбу молодые, проявлялся во всем – и в приглашениях, и в украшении

зала. Сама программа вечера соответствовала заданной тематике и, конечно же, первый танец молодых – классический фигурный вальс.

Необычным было и то, что на свадьбе у Марии и Леонида не было традиционных выкупов невесты, неприглядных подъездов и заезженных конкурсов. Вместо этого невеста спряталась в саду, предвзвительно оставив ему письмо, а жениху предстояло её найти.

Молодые остались довольны свадьбой. Все торжество они от души веселились и отдыхали вместе с гостями – время пролетело в одно мгновение. К традиционному сценарию свадеб Хамутовы относятся положительно, считают, что свадьба всегда прекрасна, если будущие супруги любят друг друга, а гости на празднике проявляют уважение к их желаниям. А вот к слишком насыщенным и костюмированным шоу относятся настороженно, потому что пропадает главная идея свадьбы, а гости переключаются с жениха и невесты на внешнюю атрибутику.



Самый счастливый день Марии и Леонида



Екатерина и Артем направляются в ЗАГС

Рыцарская сказка

У супругов Артема и Екатерины Горбатовых свадебное торжество очень отличалось от традиционного гуляния и надолго запомнилось не только самим молодоженам, но и друзьям, родным, близким.

Артем – личность в Арзамасском районе довольно известная: работает в Центре ремесел в Выездном и ведет кружок по работе с кожей в Абрамове. Познакомился он со своей супругой Екатериной летом на Приволжском форуме молодежных проектов «Иволга-2014», который проходил под Самарой. Девушка родом из Ижевска. Расстояние не ста-

ло для влюбленных преградой, общение молодые продолжили через интернет. А потом Екатерина приехала в Арзамас к подруге, тогда Артем и сделал ей предложение руки и сердца. Катя переехала жить в наш город.

Артем давно занимался исторической реконструкцией и ролевым движением, поэтому вопрос об обычной свадьбе да-

же и не стоял. Да и Екатерина признается, что никогда не представляла себя в образе обычной невесты. Но в основном идея свадьбы принадлежала Артёму. Эпоху, в стиле которой должна была проходить свадьба, определили по направлению исторического клуба, в котором состоит Артем, да и друзьям в таком случае было проще определиться с костюмами на свадьбу. Выбор пал на Европу XIII–XIV века. Родители такую идею одобрили, они с пониманием относятся к увлечению своих детей. Друзья невесты тоже оказались легки на подъем, а такой необычный вариант свадебного торжества только подстегнул некоторых приехать в Арзамас за 1000 километров.

Свадьба состоялась 7 ноября 2014 года. Результатом подготовки стала некая «Рыцарская сказка», где главные герои – рыцарь и принцесса, был даже свой дракон. Стилистика свадьбы была соблюдена полностью. Платье невесте шила ее мама. В исторических костюмах были больше половины гостей (в основном молодежь) и ведущий. И конкурсы тоже соответствовали тематике, и оформление зала (его украшал большой баннер с изображением дракона). Ну и, конечно же, как рыцарская свадьба могла обойтись без лошадей? А после торжества прошел слух, что в Арзамасе снимали историческое кино.

Артем и Екатерина считают, что форма проведения свадьбы – личное дело каждого. Они в первую очередь думали о том, чтобы их торжество прошло весело и запомнилось им самим и гостям. Рады, что все именно так и получилось.